



P.22

YANNICK HAENEL



P. 52

NADAV LAPID



P. 86

MICHEL FAU



P. 114

GERWALD ROCKENSCHAUB

# SOMMAIRE

## N° 128 AVRIL 2019

- 03 News
- 03 Edito général
- 06 J'ai pris un verre avec **Noémie Merlant**
- 08 Chronique : Délit d'initié
- 10 Chronique : Kaganski libre
- 12 Interview extra : **Saeed Al Batal** et **Ghiath Ayoub**
- 14 Interview extra : **Juliette Pollet**
- 16 Club
- 18 L'homme pressé

### Page 20 | LITTÉRATURE

- 20 Edito livre
- 22 L'interview : **Yannick Haenel**, *La Solitude Caravage*
- 28 Reportage : **Maggie O'Farrell** et la near death experience
- 32 Portrait : **Maria Pourchet**
- 36 Critiques
- 48 Poche
- 49 Essai

### Page 50 | CINÉMA

- 50 Edito ciné
- 52 L'interview : **Nadav Lapid**, *Synonymes*
- 66 Reportage : *Transfuge* a rencontré une partie de l'équipe du film de Claire Burger pour son film *C'est ça l'amour*
- 70 Portrait : **Alberto Fasulo**
- 74 Critiques

### Page 84 | SCÈNE

- 84 Edito scène
- 86 Portrait : **Michel Fau**
- 92 Reportage : **Anne Teresa De Keersmaeker**, *Les Six Concertos brandebourgeois*
- 96 L'interview : **Emmanuel Demarcy-Mota**
- 100 Critiques

### Page 112 | ART

- 112 Edito art
- 114 L'interview : **Gerwald Rockenschaub** chez Thaddaeus Ropac, à Londres
- 120 Reportage : L'art du roman dans les expositions *Survivre ne suffit pas*, Frac Franche-Comté et *Marcovaldo* au Houloc
- 124 Portrait : **Naziha Mestaoui**

130 En route ! Va devant !